L'annuaire du Collège de France
Cours et travaux

109 | 2010
Annuaire du Collège de France 2008-2009

Littératures modernes de l'Europe néolatine

Carlo Ossola

Édition électronique
URL : https://journals.openedition.org/annuaire-cdf/211
DOI : 10.4000/annuaire-cdf.211
ISBN : 978-2-7226-0138-3
ISSN : 2109-9227

Éditeur
Collège de France

Édition imprimée
Date de publication : 1 mars 2010
Pagination : 887-889
ISBN : 978-2-7226-0083-6
ISSN : 0069-5580

Référence électronique
Carlo Ossola, « Littératures modernes de l'Europe néolatine », *L'annuaire du Collège de France* [En ligne], 109 | 2010, mis en ligne le 24 juin 2010, consulté le 22 août 2022. URL : http://journals.openedition.org/annuaire-cdf/211 ; DOI : https://doi.org/10.4000/annuaire-cdf.211

Tous droits réservés

Littératures modernes de l'Europe néolatine

M. Carlo Ossola, professeur

Le cours et le séminaire n'ont pas eu lieu.

Activités du professeur

Publications

a) Volumes

– Saint Augustin, *Confessions portatives* [*Les plus tendres sentiments d'un cœur envers Dieu, tirés exactement du livre des « Confessions »*], texte anonyme du XVII^e^ siècle, introduit et commenté par C. Ossola, Paris, Payot-Rivages, 2009, p. 144.

– Dag Hammarskjöld, *Marcas en el camino*, Introduction et notes de C. Ossola, Madrid, Trotta, 2009, p. 208.

– Giuseppe Ungaretti, *Tutte le poesie*, Introduction et commentaires de C. Ossola, Milan, Mondadori, 2009 [« I Meridiani »], p. CLIV + 1440.

b) Articles

– C. Ossola, « Ma luce rende il salmo "Dilatasti". Una lectio meno facilior per "Purgatorio", XXVIII, 80 e un poco di umanesimo medievale », in *Lettere Italiane*, LX, 2008, 3, p. 309-322.

– C. Ossola, « "Con tutto che si nasconda, non può morire". Vittore Branca, scritti postumi », in *Vittore Branca. L'uomo, il critico, il testimone del Novecento*, Roma, Accademia dei Lincei, Bardi, 2008, p. 177-184.

– C. Ossola, « *Fin et commencement* », in *Conférence*, 28, printemps 2009, p. 339-343.

– C. Ossola, *« Rimbaud – Bonnefoy. "Un beau matin" »*, in Y. Bonnefoy, *Deux scènes*, Milano, Cento Amici del Libro, 2009, pp. 5-9.

– C. Ossola, « Ricordo di Lea Ritter Santini (1928-2008) », in *La Biblioteca Italiana di Carl Ludwig Fernow nella Herzogin Anna Amalia Bibliothek di Weimar*, a cura di Lea Ritter Santini, Torino, Nino Aragno [« Europa restituta »], 2009, p. 7-9.

– C. Ossola, « L'échelle et l'anneau. Dante, l'Islam et la culture du Moyen Âge latin à partir de la thèse d'Asín Palacios », traduit de l'italien et présenté par Martin Rueff, in *Poé&sie*, n° 127, 2009, pp. 25-37.

Activités de la chaire

Christine Jacquet-Pfau, maître de conférences

Publications

« Les Journées des dictionnaires », *Défense de la langue française*, n° 230, 4e trimestre 2008, p. 52-53.

« Les emprunts : du repérage aux analyses. Diversité des objectifs et des traitements », dans Agnès Steuckhardt et Aïno Niklas-Salminem (dir.), *L'emprunt : un évènement linguistique, Neologica, Revue internationale de Néologie*, n° 2, 2008, p. 19-38 [en collaboration avec J.-F. Sablayrolles].

« Dans le sillage de la gondolière : Féminisation des noms de métiers : usages, ambiguïtés, stratégies », dans Willems Martine (dir.), *Pour l'amour des mots.* Hommage à Michèle Lenoble-Pinson, Bruxelles, Publications des Facultés universitaires Saint-Louis, 2009, p. 79-197 (collection « générale », série *Lettres*).

« Bertrand Olivier, *Du vocabulaire religieux à la théorie politique en France au XIXe siècle : Les néologismes chez les traducteurs de Charles V*, Connaissances et savoirs, 2004 », *Neologica, Revue internationale de Néologie*, n° 2, 2008, p. 219-221 [compte-rendu].

« Annie Mollard-Desfour, *Le Blanc. Mots et expressions d'aujourd'hui XXe-XXIe siècle*, CNRS Éd., 2008 », dans *La Linguistique*, 2008, p. 145-147 [compte-rendu].

Conférences sur invitation

« "Du rouge au vert tout le jaune se meurt"… Le *Dictionnaire encyclopédique et biographique de l'industrie et des arts industriels* de E.-O. Lami », Colloque *Les dictionnaires… Pourquoi ? Comment ? Pour qui ?* Université de Cergy-Pontoise, 10-12 juin 2009.

« Parcours dans la variation linguistique au XXIe siècle à travers un dictionnaire informatisé », Séminaire LDI (Lexiques, Dictionnaires, Informatique)-Cergy « Lexicographie, Lexiques, Dictionnaires et Informatique », Université de Cergy-Pontoise, 16 janvier 2009.

« Discours lexicographique sur les emprunts au XIXe siècle », *Colloque Les dictionnaires et l'emprunt (16e-21e siècle)*, Laboratoire « Parole et langage » (UMR 6057), Équipe 4 : Dynamique des systèmes linguistiques, créoles et variétés émergentes, Composante : Dynamique du lexique, Université d'Aix-en-Provence, 28-29 mai 2009.

« Sciences et lexicographie de Larousse à Berthelot, du *GDU* à *La Grande Encyclopédie* », Colloque international Pierre Larousse, *Larousse dans son siècle*, Association Pierre Larousse, Toucy, 15-16 mai 2009.

« Le projet d'une description impartiale de la science à la fin du XIXe siècle : *La Grande Encyclopédie*, sous la direction de Berthelot, Derenbourg *et alii* », Journée internationale des dictionnaires, 18 mars 2009, *Dictionnaires et sciences,* Université de Cergy-Pontoise.

« Mise en place lexicographique et vulgarisation des sciences humaines et sociales à la fin du XIXe siècle : *La Grande Encyclopédie, Inventaire raisonné des sciences, des lettres et des arts…* comme témoignage épistémologique », *La journée marocaine des dictionnaires*, Faculté des lettres et des sciences humaines, Kénitra (Maroc), vendredi 28 novembre 2008.

Exposition

Exposition éditoriale sur les dictionnaires de langue et de littérature, *Colloque international La Journée des dictionnaires : Dictionnaires et littérature*, 18 mars 2009, Université de Cergy-Pontoise.

Angela GUIDI, Ater

Publications

– *Chokhmà e filosofia : i Dialoghi d'amore di Yehudà Abravanel nella cultura del Rinascimento*, « La Rassegna Mensile di Israel », 73 (2009).

– *Salomone come sapiente universale nel 'Commento al Libro dei Re' di Isaac Abravanel (1437-1508)*, « Accademia. Revue de la société Marsile Ficin », 8 (2006), p. 61-79.

– Compte-rendu de : MOSHE IDEL, *Eros e Qabbalah* a cura di E. ZEVI, Milano, Adelphi 2007, p. 371, *« Rivista di storia e letteratura religiosa »*, 44/2 (2008).

Sous presse

– *« Une sagesse est à toi en héritage » : la transmission du savoir à l'époque de l'expulsion des juifs d'Espagne*, dans « Itinéraires sépharades », Actes du colloque organisé par l'EPHE et l'Université de Stanford à Paris le 22-23 novembre 2007 (à paraître chez Presses Sorbonne Nouvelle en octobre 2009).

– « *Di poi si rinnovò quel poco che ci è al presente » : Leone Ebreo e la cultura umanistica*, in *L'Ebreo Errante*, Firenze, Olschki, 2009.

– Entrée « Abraham ibn Ezra » dans *Encyclopedia of Medieval Philosophy*, Heidelberg, Sprinter-Verlag 2009.